**ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО Изобразително изкуство  
ТРЕТА ГРУПА** – **5**–**6-ГОДИШНИ**

**(2педагогически ситуации за седмица)**

| **Седмица** | **Тема** | **Образователно ядро** | **Очаквани резултати** | **Забележка**  **Приложение** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Eдин летен ден | Изобразително творчество  Изобразителни  материали и  техники | Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства.  Планира последователността на действията, използването и съчетаването на различни материали и техники за рисуване при самостоятелно изпълнение на изобразителната задача. | Познавателна книжка 1, с. 16 |
| **1** | **Избирам сам** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Избира конкретна тема и я изобразява при моделиране.**  **Моделира обемни образи и пресъздава характерни особености и детайли.**  **Използва различни пластични материали.**  **Изобразява характерна поза или движение.** | **Моделиране по собствен замисъл.**  **Предоставяне на възможност за усъвършенстване на изобразителните умения и похвати и творческото им прилагане в процеса на изобразяване** |
| **2** | **Аз мога** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Избира конкретна тема и я изобразява при апликиране.**  **Пресъздава обекти и явления от действителността, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване.**  **Използва двуслойно апликиране.** | **Апликиране по собствен замисъл**  **Изява на степента на изобразителната подготовка на децата, техните качества и възможности в дадения етап от тяхното художествено и естетическо развитие** |
| 2 | Весела поляна | Изобразително  творчество  Изобразителни материали и техники | Повтаря пунктирана линия и оцветява различни изображения на предмети, без да излиза от линията.  Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.  Умее да изобразява характерна поза или движение. | Познавателна книжка 1, с. 17 |
| 3 | Проследяване на постиженията на децата. | | | |
| 4 |
| 5 | Есенна гора | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез откъсване на различни по цвят и големина парченца хартия и съчетаването им в нов образ.  Показва композиционни умения за подреждане на елементите.  Умее да апликира еднослойно, двуслойно, комбинирано. | Познавателна книжка 1, с. 32  Подреждане на всички апликации в обща картина „Есенна гора“ |
| **5** | **Вкусни плодове** | **Изобразителни материали и техники** | **Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености.**  **Използва различни пластични материали.** | **Табло Моделиране**  **Включване на плодовете в подходящи игри в куклената къща** |
| 6 | Познавам цветовете | Изобразителни материали и техники | Оцветява изображения равномерно, без да излиза от контура.  Разпознава знаците и назовава точно цветовете. | Познавателна книжка 1, с. 33  Дидактична игра „Скрита картина“ |
| **6** | **Есенни листа** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники** | **Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на избрани обекти.**  **Очертава и оцветява изображения, без да излиза от контура.**  **Избира средства за изобразяване.** | **Нарисуваните и изрязани по контура есенни листа се включват в украсата на детската градина** |
| 7 | Златна есен | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство.  Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване.  Предава характерни особености и детайли на изобразяваните обекти и явления.  Използва различни видове материали и пособия за изобразяване. | Примерна разработка на педагогическа ситуации  Познавателна книжка 1, с. 48 |
| **7** | **За горския**  **магазин** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники** | **Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености.**  **Използва различни пластични материали и техники за моделиране.**  **Включва изпълнените пластики в игрите.** | **Табло „Моделиране“**  **(зеленчуци)** |
| 8 | Подарък за куклата | Изобразителни  материали и  техники | Използва декоративни елементи и съчетава цветовете при създаване на украса.  Декорира свободно, като използва стилизирани образи.  Показва композиционни умения за подреждането им в определено пространство. | Познавателна книжка 1, с. 49 |
| **8** | **Избери и нарисувай** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Умее да изгражда тематична рисунка по самостоятелно избран образ, обстановка.**  **Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, флумастери, бои).** | **Рисуване по даден начален образ (избира една от 3‒4 играчки, дадени думи и др.)** |
| 9 | Горска поляна | Изобразителни  материали и  техники | Умее да изобразява тематични апликации.  Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване.  Умее да апликира двуслойно. | Примерна разработка на педагогическа ситуации  Познавателна книжка 1, с. 64 |
| **9** | **Колко са красиви** | **Възприемане на**  **художествени**  **произведения** | **Разпознава и описва познати обекти в достъпни художествени творби (есенни пейзажи).**  **Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои…) при рисуване по впечатления от творби на изобразителното изкуство; естетически наблюдения на красотата в природата.**  **Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.** | **Обединяване на рисунките в общо пано** |
| 10 | Ще поправя играчките | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники | Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.  Дорисува части на обекти, като използва и съчетава различни изобразителни материали (моливи, пастели, флумастери).  Развиване на детската наблюдателност и образно-логическото мислене. | Познавателна книжка 1, с. 65 |
| **10** | **Моята играчка Мечо** | **Изобразителни материали и техники** | **Моделира обемни образи, като използва различни пластични материали.**  **Има представа за характерни детайли и особености на изобразяваните обекти.**  **Умее да изобразява характерна поза или движение.** | **Табло „Моделиране“** |
| 11 | Хризантеми | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти.  Използва различни видове материали и пособия за изобразяване. | Познавателна книжка 1, с. 78  Подреждане на рисунките в изложба „Цветя на есента“ |
| **11** | **От нищо нещо** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Апликира (рисува) фантазни образи от анимационни филми, приказки и др.**  **Създава образи от различни по форма и големина части.**  **Умее да апликира двуслойно.** | **Използва хартия от стари вестници, календари, списания и др.** |
| 12 | Не мога сам | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.  Предава характерни особености и детайли, като избира различни изобразителни материали.  Умее да изобразява характерна поза или движение. | Познавателна книжка 1, с. 79 |
| **12** | **Моята картина** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.**  **Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.**  **Използва и съчетава различни изобразителни материали.** | **Изобразителна дейност по собствен замисъл с материали и техники по избор** |
| 13 | Зима е дошла | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Умее да изгражда тематични рисунки (апликации) по общ проект.  Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване.  Умее да апликира двуслойно. | Познавателна книжка 1, с. 86 |
| **13** | **Писмо в рисунки** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Изгражда образи от различни по форма и големина части.**  **Предава характерни особености и детайли, като избира различни изобразителни материали (молив, пастели, флумастери, бои).**  **Декорира свободно изобразяваните обекти.** | **Дидактична игра „Познай моя подарък“ (по описание на основни и второстепенни части на предмета)**  **Изпращане на всички рисунки в общ плик до Дядо Коледа** |
| 14 | Тя и Той | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти.  Придава характерни детайли и особености на обектите.  Използва различни изобразителни материали (моливи, флумастери, пастели). | Познавателна книжка 1, с. 87 |
| **14** | **Нещо кръгло** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Изобразява обекти от изходни кръгли форми, различни по цвят и големина.**  **Комбинира с други елементи, получени чрез изрязване или откъсване; декориране с различни видове линии, стилизирани образи.**  **Умее да апликира двуслойно.** | **Дидактична игра „Познай предмета“ – по описания на предмети с кръгла форма** |
| 15 | Зимна вечер | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство.  Предава характерните особености на обекти и явления, като използва и съчетава разнообразни материали и цветове.  Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. | Познавателна книжка 2, с. 24 |
| **15** | **За коледната**  **свещичка** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.**  **Моделира обемни образи за празници, украса, предмети от бита и предава характерни детайли и особености.**  **Използва различни пластични материали.** | **Табло „Моделиране“**  **Моделирани предмети от разточени шнурчета, вдлъбване на овална форма или комбинирано** |
| 16 | Поздравителна  картичка | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Разглежда и описва произведения на приложното изкуство.  Използва и съчетава различни изобразителни материали и техники за рисуване, апликиране.  Използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на детски творби от областта на приложното изкуство.  Проявява усет за ритъм, цвят и композиция. | Познавателна книжка 2, с. 25 |
| 16 | За коледните и  новогодишни  празници | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Изработва колажи, маски, диадеми, шапки, елхови украшения, поздравителни картички и др.  Използва и съчетава различни изобразителни материали и техники.  Изпитва радост и удовлетворение от личното участие в празнична подготовка самостоятелно и в екип. | Познавателна книжка 2, с. 25  Съвместна изобразителна дейност (деца, учители, родители) за коледното тържество в педагогическа ситуация и извън нея в подходящо време |
| 17 | Ледена приказка | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Моделира обемни фигури от сняг.  Осъзнава своето участие в група за постигане на крайния резултат.  Изпитва радост и удовлетворение от изградения от всички приказен, леден свят и възможностите на снега като пластичен материал за създаване на обемни и рисувани реални или фантазни образи. | Познавателна книжка 2, с. 40  Обогатяване на сюжетните (ледени) скулптури в следващите дни и игри на открито |
| **17** | **Ще си направим**  **снежен човек** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Умее да изгражда тематични рисунки.**  **Използва и съчетава различни изобразителни материали и техники.**  **Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството върху цветна основа.**  **Умее да изобразява характерна поза или движение.** | **Създава сюжетна рисунка по преживяване и впечатления от първите снежни игри.**  **Празнична украса и на Снежния човек** |
| 18 | За студените  зимни дни | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти.  Използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на детски творби от областта на народното и приложното творчество.  Избира средства за изобразяване. | Примерна разработка на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 2, с. 41 |
| **18** | **На пързалката** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Разглежда, описва и реагира спонтанно при наблюдение на скулптурни произведения в репродукции и оригинал, детски пластични фигури.**  **Предава характерни особености и детайли, елементарни пози и движения.**  **Използва едноцветен или разноцветен пластичен материал.** | **Табло „Моделиране“**  **Осъществяване на пространствени връзки между човешки фигури и други познати обекти – шейни, ски** |
| 19 | Зимна картина | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Умее да изгражда тематични апликации по общ проект.  Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.  Изгражда умение за договаряне и съгласуваност при работа в екип. | Примерна разработка на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 2, с. 54 |
| **19** | **Конкурс „Колко**  **са различни“** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Създава образи от различни по форма и големина части.**  **Умее да изобразява характерна поза или движение.**  **Развива критерии за оценка и самооценка при обсъждане на изобразителните резултати.** | Примерна разработка на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 2, с. 54 |
| 20 | Домашни  любимци | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.  Изобразява обекти, като предава характерни особености и детайли с различни изобразителни материали и техники (за рисуване, моделиране, апликиране). | Примерна разработка на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 2, с. 55  Табло „Моделиране“ |
| **20** | **Любими и**  **незабравими** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Има представа за народни празници и обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.**  **Умее да изгражда тематични рисунки самостоятелно и в екип.**  **Използва различни изобразителни материали и техники.** | **Изобразява най-интересния и забавен образ или момент от изминалите зимни празници (кукери, сурвакари, Дядо Коледа и др.)** |
| 21 | Пъстър свят | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Разглежда и описва произведения на приложното изкуство.  Апликира и композира декоративни пана, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване.  Осъзнава своето участие в група.  Изразява емоционално отношението си към резултатите от съвместната работа. | Познавателна книжка 2, с. 68 |
| **21** | **Моята красива чинийка** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Моделира обемни образи и придава характерни особености и детайли.**  **Декорира свободно, като използва декоративни елементи и стилизирани образи.**  **Използва различни пластични материали.** | **Табло „Моделиране“** |
| 22 | Златната рибка | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти.  Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои).  Избира средства за изобразяване. | Познавателна книжка 2, с. 69  Разглеждане и анализиране на рибки в Познавателната книжка, илюстрации, атласи по отношение на разнообр азието във форма, цвят, големина |
| 22 | Рибки в  аквариум | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Създава апликирани образи от различни по форма и големина части.  Умее да създава тематични апликации в екип.  Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. | Познавателна книжка 2, с. 69  Вариант: рисуване върху обща основа със смяна на местата |
| 23 | Много се  обичаме | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Пресъздава обекти от действителността, като предава характерни особености и детайли.  Използва и съчетава различни изобразителни материали и техники. | Примерна разработка на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 2, с. 84 |
| **23** | **Цветя за мама** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство.**  **Избира и съчетава различни изобразителни материали и техники за рисуване или апликиране.**  **Показва композиционни умения за подреждане на елементите.** | **Примерна разработка на педагогическа ситуация**  **Подреждане на всички рисунки (апликации) в „ Магазин за цветя“**  **Поднасяне на цветята под формата на дидактична игра „Познай цветята за теб“ – по описание от автора (вид, брой, цвят, фон във ваза, кошница, букет и др.** |
| 24 | Баба Марта | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Има представа за народните обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.  Има представа за характерните особености на обектите за изобразяване.  Умее да изобразява характерни пози и движения. | Познавателна книжка 2, с. 85 |
| 24 | Пижо и Пенда | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.  Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване или изкъсване.  Умее да апликира двуслойно. | Познавателна книжка 2, с. 85 |
| 25 | Пролетна  картина | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства.  Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.  Използва и съчетава различни изобразителни материали. | Познавателна книжка 3, с. 16  Инструментална музика по време на работа („Годишни времена“ от Вивалди) |
| **25** | **Подарък за**  **мама** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Разглежда и описва произведения на приложното изкуство.**  **Моделира украшения, като използва различни пластични материали.**  **Декорира свободно, като използва различни декоративни елементи и стилизирани образи.** | **Табло „Моделиране“**  **Проследяване на последователността за създаване на релефно изображение** |
| 26 | Забавна случка | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Умее да изгражда тематични рисунки.  Има представа и предава характерните особености на изобразяваните обекти и явления.  Умее да изобразява характерна поза или движение. | Познавателна книжка 3, с. 17 |
| **26** | **Чашка за топло мляко и чай** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Създава моделирани битови предмети от различни по форма и големина части.**  **Декорира като разполага декоративните елементи съобразно формата на съда.**  **Използва различни пластични материали и техники.** | **Табло „Моделиране“** |
| 27 | Слънчо ни погали | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Умее да изгражда тематични апликации по общ проект.  Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване.  Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване в пространството. | Познавателна книжка 3, с. 32 |
| **27** | **Един неделен ден** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Умее да изгражда тематична рисунка.**  **Използва и съчетава различни изобразителни материали за рисуване (молив, флумастер, пастел, бои).**  **Показва композиционни умения за разполагане на образите в пространството.** | **Примерна разработка на педагогическа ситуация** |
| 28 | В гората има  телевизор | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Описва и изобразява фантазни герои от анимационни детски филми, приказки.  Предава характерни особености и детайли, като използва и съчетава различни изобразителни материали.  Умее да изобразява характерна поза или движение. | Познавателна книжка 3, с. 33 |
| **28** | **За театър на**  **маса** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Композира декори и моделира обемни образи на герои от приказки за театър на маса по групи.**  **Умее да изобразява характерна поза или движение.**  **Използва и съчетава различни изобразителни материали.** | **Табло „Моделиране“** |
| 29 | Превозни  средства | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване.  Създава образи от различни по форма и големина части.  Предава характерните особености на апликираните образи.  Изгражда образите двуслойно. | Познавателна книжка 3, с. 46 |
| **29** | **Аз съм художник** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Изгражда мотивация и увереност в собствените сили и възможности.**  **Изразява своите идеи и преживявания в света на формите и цветовете.**  **Разчита на степента на своите изобразителна подготовка, индивидуални възможности и личностни качества.** | **Изобразителна дейност по собствен замисъл (моделиране, рисуване или апликиране)** |
| 30 | Чиста и красива  улица | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.  Декорира образи за предаване на характерни особености и детайли. | Примерна разработка на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 3, с. 47 |
| **30** | **Великденски вълнения** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Има представа за народните обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.**  **Използва и съчетава различни изобразителни материали (пастел и акварел).**  **Използва декоративни елементи и съчетава цветове при оформяне и украса на детски творби от областта на народното и приложно изкуство.** | **Украса на Ввеликденски яйца или интересен момент от празника – по памет и впечатления (по преценка на учителя)** |
| 31 | На екскурзия | Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Използва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.  Умее да изобразява характерна поза или движение.  Използва и съчетава различни изобразителни материали. | Познавателна книжка 3, с. 62 |
| 31 | **Домашни птици**  **и животни** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Моделира обемни образи, като предава характерни особености и детайли на изобразяваните обекти.**  **Умее да изобразява характерни пози или движения.**  **Използва различни пластични материали.** | **Примерна разработка на педагогическа ситуация**  **Табло „Моделиране“** |
| 32 | Шарени, шарени, та чак пеят | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали и  техники  Изобразително  творчество | Разглежда и описва произведения на народното творчество и приложно изкуство.  Декорира,като използва и съчетава декоративни елементи и цветове при украса на детско творчество от областта на народното творчество.  Използва и съчетава различни изобразителни материали. | Познавателна книжка 3, с. 63 |
| 32 | **Слушам музика и рисувам** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Рисува реални или фантазни образи или композиции от цветни линии и петна по представа и въображение от изслушана музикална творба.**  **Избира самостоятелно изразни средства.**  **Разбира възможността едно и също настроение да бъде предадено със средствата на изобразителното изкуство и музиката.** | **Изслушване на две контрастни по характер инструментални пиеси (бърза–бавна; весела–тъжна) без съобщаване на заглавията** |
| 33 | Гледам и рисувам | Изобразителни  материали и  техники | Предава характерните особености и детайли на обекти от дей­ствителността.  Използва и съчетава различни изобразителни материали.  Изразява свободно личното си мнение за резултатите от своята изобразителна дейност и тази на другите деца. | Познавателна книжка 3, с. 78 |
| **33** | **Любими приказки** | **Изобразителни**  **материали и**  **техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.**  **Умее да изобразява характерна поза или движение.**  **Избира самостоятелно изразни средства.**  **Развива изобразителни и творчески способности.** | **Подреждане на всички рисунки в обща книжка „Любими приказки“**  **Включва се в изложбата** |
| 34 | Сърчица за добрини | Изобразително  творчество  Изобразителни  материали и  техники | Декорира свободно, като съчетава декоративни елементи и цветове, стилизирани образи.  Използва и съчетава различни изобразителни материали.  Изпитва радост и удовлетворение от проявената инициатива за послание в защита и опазване на природата, за мир и щастливо детство на планетата. | Познавателна книжка 3, с. 79  Поощряване проявите на добрини и с получаване на специално украсени сърчица като награда |
| **34** | **Нашата изложба** | **Художествено**  **възприемане** | **Разглеждане на запазените през годината детски творби.**  **Развива критерии за оценка и самооценка при подбора и аранжирането на творбите в годишната изложба „Детски празник“.** | **Официално откриване на изложбата пред родители, деца от други групи, гости** |
| 35 | Проследяване на постиженията на децата. | | | |
| 35 |